

«В один лихий день, в одну злу ніч,  
острів Атлантида, поринувши в море, зник».  
П л а т о н

I

«На морі не хвилі ходять, —  
На морі — гори на гори...  
Горе людям у лодях,  
Що вийшли на море!

Але й землі ви не вірте,  
Земля нас також не любить.  
Гудуть у повітрі вітри,  
Гудуть, як загуби труби!..»

.....

«Вже чути підземні гули,  
Вже будяться древні сили...  
За те, що Сонце забули,  
Серце забили!..»

.....

«Близько-останній і день і час,  
Скоро-гнівне „досить!“  
Сонце не хоче бачити нас,  
Земля не хоче носити!»

II

І прокотився перший сколих.  
І вибігають із домів  
Гуртами сонних, напівголих,  
І вартовий з вежі на сполох  
Мідяногорло засурмив...

Та гуди сурму заглушили,  
Поглинули всі голоси...  
Розгніваний хтось і стосилий  
Камінне місто затрусив.

Біжать... Підкошує їм ноги  
І кида з ніг кудись у вир, —  
Розхвилювалися дороги,  
Заяли позіхами прірв...

Навколо рушаться будови  
І під собою їх кладуть, —  
Гримучий похорон раптовий  
Перетинає кожну путь...

їх обсипають, ранять скálки  
Колон і статуй золотих...  
На них спадають орикалки  
І бронза падає на них...

Не втомляться камінні груди  
І не зімкнеться прірвам зів...  
Ось проривається крізь гуди  
І лине галас голосів...

«Мерщій, мерщій! На простір треба!..»  
Ридання, зойки, крики, виск...  
А над усім — померкле небо  
І серед нього чорний диск.

III

Підземні гроби — знов і знов...  
Навпіл Велика Піраміда!..  
Струснулась ціла Атлантида!  
І задвигтіла до основ...

Діброву вирвало з корінням  
І розметало угорі...  
Завирували вихорі,  
І стало корчами двигтіння...

Вгина долинами горби,  
У пагор випнуло долину...  
Чи рев звіриний то долинув,  
Чи крики людської юрби?..

Звідкіль той голос вихор вирвав?  
То місто крикнуло таким:  
На місці міста — чорна прірва,  
Вся повна рокотом глухим...

Слонів скажених то потвори  
Із трубним криком утікли...  
На гори кидаються гори  
І ходять ходором простори  
Під колом тьми серед імли.

IV

Був день, як ніч. А ніч — як свічі,  
Що світять, кожна — велеслуп...  
Огонь узяв з водою шлюб,  
Щоб шал поглибити удвічі.

Трясеться острів, осіда,  
І рветься, крається на скиби...  
Навколо — мурами вода,  
І розбагрила висота  
Погребні обрі смолоскипи...

Всі гори проростору — живі...  
Нестримна сила і ненагла  
їм нагло сколихнула надра —  
І заgrimіли, вогневі...

Всю ніч тим рокотом розторгло,  
Іще нечуваним доднесь...  
Як гнівно дихає чиєсь  
Високовінесене горло!..

А море відступа на гони,  
А море йде під небосхил,  
Щоби вертатися з розгоном,  
Щоби стіну темносолону  
На цілий кидать суходіл!..

Де люди? Є ще де вони?  
Несуться хвилями потопа,  
Та онде збились, мов худоба,

На островах верховині...

Вогонь, каміння з неба пада,  
Зілляло лави і вали,  
Мішає зливи й попелі  
У чорні токи смолопада...

Киплять, клекочучи, глибини,  
Кипить розтопленість горба...  
І навіть камінь закипа  
Від огневої хуртовини.

Гримів так прістір колинебудь,  
Палахкотіло так, як ось?..  
Обрушилось на землю небо  
І з нею яросно злилось...

І коли хтось багрянovidий  
Устав у ранішній імлі  
То на очищеній землі  
Вже не побачив Атлантиди.

V

І промовля Великий Жрець,  
Костром осяявшись... «Сталось.  
І небагато нас осталось,  
Що бачили її кінець.

Усе у праведних руках —  
І затопили її б́оги,  
Щоб смолоскипом остроги

Вона заблисла у віках.

А нас лишили для мети:  
Забувши Материне марне,  
Її велике взять і гарне  
І світові його нести.

Очистьмо ж душі і серця,  
Хай наші дні — для Нього канти»  
... Чужина. Ніч. Стоять атланти  
І слухають свого жерця.

Міттенвальд, 1949

---

Текст наводиться за збірником « [Олекса Стефанович. Зібрані твори](#) ». Збірка  
«Кінцесвітне».