

Париж. Марі-Роз, чотири.  
Світ знає — тут жив Ілліч.  
...І ось я у цій квартирі;  
з пам'яттю віч-на-віч.

Тут затишно, скромно, тихо.  
Тут будь-яка книга, річ  
по-особливому диха:  
тут мислив, трудивсь Ілліч.

Скільки ж він витратив сили  
тут, за оцим столом,  
щоб наша доля ходила  
з гордо піднятим чолом?!

Щоб відчиняла двері  
воля усім трударям,  
щоб над трухою імперій  
сяяла чиста зоря!

Дмуха за вікнами осінь,  
нині в Парижі сльота;  
тут же — струмує ще й досі  
ленінська теплота.

Нею до щему зігрітий,  
мріями в Київ лечу,  
де у цей день мої діти  
квіти несуть Іллічу.

...Круті дерев'яні сходи.  
Бувай, Марі-Роз, бувай!

Іду я від тебе гордий:  
У мене на серці — май!

Бо й тут, на чужині, не сам я  
і тут, поруч мене — Він.  
Спасибі, Париже, за пам'ять.  
Доземний тобі уклін.

1984

---

Текст наводимо по книзі [Антологія української поезії](#) (том 6). Українська Радянська поезія. Твори поетів, які ввійшли в літературу після 1958 р. — Київ, видавництво художньої літератури «Дніпро», 1986.